Załącznik nr 1.1 do SIWZ

**FORMULARZ CENOWY**

Wymagania szczególne dotyczące pozycji asortymentu od 1 do 29

Świecenie – system CTP

Druk: cyfrowa forma offsetowa

Maszyna czterokolorowa

Dostarczanie proofów, w tym digitalnych do poszczególnych wydawnictw (zaznaczenie odpowiedniego druku w specyfikacji)

Kontrola przesyłanych plików pod względem technicznym

**1. Ulotka repertuarowa wersja 1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | |
| 200 | 500 | 1 000 | 5 000 | 10 000 |
| 1. Format A5 148 x 210 mm   Papier: Munken lynx 170 g  Druk 4+4  druk offsetowy |  |  |  |  |  |
| 1. Format A5 148 x 210 mm   Papier: kreda matt 170 g  Druk 4+4  druk offsetowy |  |  |  |  |  |

**2. Ulotka repertuarowa wersja 2**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku |  | Cena brutto za nakład | | | | |
| 100 | 200 | 500 | 1 000 | 2 000 | 5 000 |
| 1. Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do A5)   Papier: Munken lynx 170 g  Druk 4+4  druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |
| 1. Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do A5)   Papier: kreda matt 170 g  Druk 4+4  druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |

**3. Ulotka DL**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | |
| 200 | 500 | 1 000 | 5 000 | 10 000 |
| 1. Format DL (210 x 100 mm)   Munken lynx 170 g  Druk 4+4  druk offsetowy |  |  |  |  |  |
| 1. Format DL (210 x 100 mm)   Papier: kreda matt 170 g  Druk 4+4  druk offsetowy |  |  |  |  |  |

**4. Program spektaklu wersja 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1 000 | 1 500 | 3 000 |
| 1. Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (Pantone 186 C)  Środek: papier Munken Lynx 120g  5+5 (Pantone 186 C)  Oprawa: szycie zeszytowe  ilość stron – 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**5. Program spektaklu wersja 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1 000 | 1 500 | 3 000 |
| 1. Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (Pantone 186 C)  Środek: papier ozdobny biały 120g  5+5 (Pantone 186 C)  Oprawa: szycie zeszytowe  ilość stron – 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**6. Program spektaklu wersja 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1 000 | 1 500 | 3 000 |
| 1. Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; Pantone 186 C, 4+4  Środek: papier Munken Lynx 120g  Pantone 186 C, 4+4  Oprawa: szyto-klejona  ilość stron – 80 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**7. Program spektaklu wersja 4**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1 000 | 1 500 | 3 000 |
| 1. Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; Pantone 186 C, 4+4  Środek: papier ozdobny biały 120g  Pantone 186 C, 4+4  Oprawa: szyto-klejona  ilość stron – 80 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**8. Program spektaklu wersja 5:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1 000 | 1 500 | 3 000 |
| 1. Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (Pantone 186 C)  Środek: papier Munken Lynx 120g; 5+5 (Pantone 186 C)  Oprawa: klejona  ilość stron – 52 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**9. Program spektaklu wersja 6:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1 000 | 1 500 | 3 000 |
| 1. Format A4 210 x 297 mm (bigowanie do formatu A5 – 148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (Pantone 186 C)  Środek: papier ozdobny biały 120g; 5+5 (Pantone 186 C)  Oprawa: klejona  ilość stron – 52 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**10. Zaproszenie na spektakl:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | | |
| 250 | 500 | 700 | 1 000 | 1 500 | 3 000 |
| Format DL (210 x 100 mm)  Papier: Munken lynx 300 g  5+5 (CMYK + Pantone 186 C /871 Metallic/Black) |  |  |  |  |  |  |
| Format DL (210 x 100 mm)  Papier: Munken lynx 300 g  2+2 (Pantone 186 C/871 Metallic/Black) |  |  |  |  |  |  |
| Format DL (210 x 100 mm)  Papier: Munken lynx 300 g  4+4 CMYK |  |  |  |  |  |  |

**11. Zaproszenie wersja 2:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | | | |
| 100 | 250 | 500 | 700 | 1000 | 1 500 | 3 000 |
| 1. Format 2 x DL składane do DL (210 x 100 mm), złożenie po długim boku, bigowanie   Papier: Munken lynx 300 g  2+2 (Pantone 871 Metallic/Black)  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Format 2 x DL składane do DL (210 x 100 mm), złożenie po długim boku, bigowanie   Papier: Black 350 g 2+2 (Pantone 871 Metallic, zadruk białym)  Tłoczenie wklęsłe, folia hot-stamping złoty 1+0  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |  |

**12. Wizytówki:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | | |
| 50 | 100 | 300 | 500 | 1 000 |
| Format 55 x 85 mm  Druk 1+0 CMYK  Papier: kreda matt 350 g, folia soft touch 1+1  Folia hot-stamping, złota 1+0 |  |  |  |  |  |
| Format 55 x 85 mm  Druk 1+0 CMYK  Papier: kreda matt 350 g, folia soft touch 1+1  Folia hot-stamping złota 1+0, tłoczenie wklęsłe 0+1 |  |  |  |  |  |

**13. Seria Wydawnicza – książka wersja 1:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | **Cena brutto za nakład** | | | |  | |
| 200 | 500 | 1 000 | 2 000 | |
| 1. Format A5 (148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (CMYK + Pantone 186 C)  Środek: papier Munken Lynx 120g, 5+5 (CMYK + Pantone Pantone 186 C, 871 Metallic)  Druk offsetowy  Oprawa: szycie zeszytowe  Liczba stron – 8 |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  | |

**14. Seria Wydawnicza – książka wersja 2:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | **Cena brutto za nakład** | | | |  | |
| 200 | 500 | 1 000 | 2 000 | |
| 1. Format A5 (148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (CMYK + Pantone 186 C)  Środek: papier ozdobny biały 120g, 5+5 (CMYK + Pantone Pantone 186 C, 871 Metallic)  Druk offsetowy  Oprawa: szycie zeszytowe  Liczba stron – 8 |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  | |

**15. Seria Wydawnicza – książka wersja 3:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | **Cena brutto za nakład** | | | |  |
| 200 | 500 | 1 000 | 2 000 | |
| 1. Format A5 (148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (CMYK \_ Pantone 186 C)  Środek: papier Munken Lynx 120g, 5+5 (CMYK + Pantone 186 C, 871 Metallic)  Druk offsetowy  Oprawa: szyto-klejona  Liczba stron – 80 |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  | |

**16. Seria Wydawnicza – książka wersja 4:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | **Cena brutto za nakład** | | | |  |
| 200 | 500 | 1 000 | 2 000 | |
| 1. Format A5 (148 x 210 mm)   Okładka: papier kreda matt 300g; 5+5 (CMYK \_ Pantone 186 C)  Środek: papier ozdobny biały 120g, 5+5 (CMYK + Pantone 186 C, 871 Metallic)  Druk offsetowy  Oprawa: szyto-klejona  Liczba stron – 80 |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 4 strony w środku do wersji a) |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 8 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  | |
| 1. każde kolejne 16 stron w środku do wersji a) |  |  |  |  | |

**17. Pocztówki:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1000 | 2000 |
| 1. Format A5 148 x 210 mm   Papier: karton GC1 300 g, 4+1  Folia błysk 1+0  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Format A6 105 x 148 mm   Papier: karton GC1 300 g, 4+1  Folia błysk 1+0  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Format A5 148 x 210 mm   Papier: offset 300 g, 1+1 (czarny)  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Format A6 105 x 148 mm   Papier: offset 300 g, 1+1 (czarny)  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Format A5 (148 x 210 mm)   Papier: karton GC1 300 g, Pantone 186 C /871 Metallic/Black, 1+2  Tłoczenie wklęsłe  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Format A5 (148 x 210 mm)   Papier: karton GC1 300 g, 186 C /871 Metallic/Black, 1+2  lakier wybiórczy 1+0  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |  |

**18. Zakładki:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | |
| 100 | 500 | 1 000 | 2 000 | 5 000 |
| 1. Format 55 x 220 mm   Papier: karton GC1 300 g, 4+4  Tłoczenie wklęsłe  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |
| 1. Format 55 x 220 mm   Papier: karton GC1 300 g, 4+4  Sztancowanie  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |

**19. Naklejki:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | |
| 200 | 500 | 700 | 1 000 | 2 000 |
| 1. Format 70 x 70 mm, okrągła   folia samoprzylepna, 4+0  druk offsetowy lub cyfrowy |  |  |  |  |  |
| 1. Format 74 x 107 mm folia samoprzylepna przezroczysta, 5+0 (biały)   druk offsetowy lub cyfrowy |  |  |  |  |  |
| 1. Format 74 x 107 mm papier samoprzylepny błysk, 4+0   druk offsetowy lub cyfrowy |  |  |  |  |  |

**20. Teczka:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Rodzaj druku | Cena brutto za nakład | | | |
| 1 000 | 2 000 | 5 000 | 10 000 |
| 1. Format złożony 217 x 303 mm   kolor: CMYK  papier Munken lynx 300g  wykrojnik, klejenie skrzydełka  Sztancowanie  lakier wybiórczy jednostronny |  |  |  |  |
| 1. Format złożony 217 x 303 mm   kolor: CMYK  papier Munken lynx 300g wykrojnik, klejenie skrzydełka  Sztancowanie  hotstamping |  |  |  |  |
| 1. Format złożony 217 x 303 mm   kolor: CMYK  papier Munken lynx 300g wykrojnik, klejenie skrzydełka  Sztancowanie  Tłoczenie wklęsłe |  |  |  |  |

**21. Koperty:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | |
| 1 000 | 2 000 | 3 000 | 5 000 | 10 000 |
| 1. Format DL 220 x 110 mm   Papier: offset 120 g, druk 1+0  Druk offsetowy  Zamykana na dłuższym boku |  |  |  |  |  |
| 1. Format DL 220 x 110 mm   Papier: Keaykolour czerwony 120 g, druk 1+0 (biały)  Druk offsetowy  Zamykana na krótszym boku |  |  |  |  |  |

**22. Identyfikator:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1000 |
| Format 54 x 85 mm  Papier: offset 120 g, 4+0  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |

**23. Teczka/etui na dyplom:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1000 | |
| 1. Format 217 x 303 mm   Papier: Black 350 g, 1+0 (Pantone 871 Metallic)  Tłoczenie wklęsłe  Wykrojnik, klejenie, sztancowanie  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  | |
| 1. Format 217 x 303 mm   Papier: Black 350 g, 1+0 (Pantone 871 Metallic)  Lakier wybiórczy jednostronny  Wykrojnik, klejenie, sztancowanie  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  | |

**24. Karta Lojalnościowa:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1000 |
| Format 55 x 85 mm  Materiał: plastik, 4+4  Zaokrąglone rogi  Laminowanie, folia matowa  Druk offsetowy |  |  |  |  |  |  |

**25. Notatnik wersja 1:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1000 | 2000 |
| Format A5 (148 x 210 mm)  Okładka: papier Pop Set Black 320 g; Pantone 871 Metallic; tłoczenie wklęsłe, grzbiet: oprawa ćwierćpłócienna złota (0,5 cm od krawędzi)  Środek: papier Munken Print White 115 g, Pantone 871 Metallic/Black, 2+2  Oprawa klejona  Druk offsetowy  Liczba kartek: ok. 50 |  |  |  |  |  |  |  |
| Format A5 (148 x 210 mm)  Okładka: papier Pop Set Black 320 g; Pantone 871 Metallic; tłoczenie wklęsłe, grzbiet: oprawa ćwierćpłócienna złota (0,5 cm od krawędzi)  Środek: papier Munken Print White 115 g, Pantone 871 Metallic/Black, 2+2  Oprawa klejona  Druk offsetowy  Liczba kartek: ok. 100 |  |  |  |  |  |  |  |

**26. Notatnik wersja 2:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1000 | 2000 |
| Format A5 (148 x 210 mm)  Okładka: papier Pop Set Black 320 g; Pantone 871 Metallic; tłoczenie wklęsłe, grzbiet: oprawa ćwierćpłócienna złota (0,5 cm od krawędzi)  Środek: papier Munken Print White 115 g, Pantone 871 Metallic/Black, 2+2  Oprawa szyto-klejona  Druk offsetowy  Liczba kartek: ok. 50 |  |  |  |  |  |  |  |
| Format A5 (148 x 210 mm)  Okładka: papier Pop Set Black 320 g; Pantone 871 Metallic; tłoczenie wklęsłe, grzbiet: oprawa ćwierćpłócienna złota (0,5 cm od krawędzi)  Środek: papier Munken Print White 115 g, Pantone 871 Metallic/Black, 2+2  Oprawa szyto-klejona  Druk offsetowy  Liczba kartek: ok. 100 |  |  |  |  |  |  |  |

**27. Notes mały:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | |
| 100 | 500 | 700 | 1000 | 2000 | |
| Format DL (210 x 100 mm)  Okładka: papier Black 180 g; hotstamping złoty 1+0  Środek: papier offset 70g, niezadrukowany  Oprawa: szycie zeszytowe  Liczba kartek: ok. 40 |  |  |  |  |  | |
| Format 210 x 109 mm  Okładka: papier Black 180 g; hotstamping złoty 1+0  Środek: papier offset 70g, niezadrukowany  Oprawa: szycie zeszytowe  Liczba kartek: ok. 40 |  |  |  |  |  | |
| Format DL (210 x 100 mm)  Okładka: papier kreda matt 200 g; Pantone 871 Metallic/Black/Red032  Środek: papier offset 70g, niezadrukowany  Oprawa: szycie zeszytowe  Liczba kartek: ok. 40 |  |  |  |  |  | |

**28. Kalendarz ścienny:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1000 | 2000 |
| Format 500 x 353 mm  Papier offsetowy 250-350 g, 4+0  Podkładka kartonowa wielkości kalendarza  Druk cyfrowy lub offsetowy  Spiralowany, spirala metalowa czarna po dłuższym boku z 1 zawieszką  Liczba kartek: 13 |  |  |  |  |  |  |  |

**29. Torba papierowa:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj druku** | **Cena brutto za nakład** | | | | | | |
| 100 | 200 | 300 | 500 | 700 | 1000 | 2000 |
| 1. Format 320 x 380 x 100 mm   Materiał: kreda matt 250g, folia/laminat 1+0  Uchwyt: sznurek bawełniany czarny  Udźwig: 5 kg  Zadruk dwustronny 100% 1+1 Pantone 186 C  Dno: tekturka 325 g; góra: tekturka 960 g |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Format 320 x 380 x 100 mm   Materiał: kreda matt 250g  Uchwyt: sznurek bawełniany czarny  Udźwig: 5 kg  Zadruk dwustronny 100% 2+1 Pantone 871 Metallic/Black  Dno: tekturka 325 g; góra: tekturka 960 g |  |  |  |  |  |  |  |